Magali

Nº 7 - NCz$ 1,20

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) NCz$ 1,56

MAURICIO

Magali

SAPATINHOS VERMELHOS

© 1989 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PORQUE AQUI NINGUÉM DANÇA TÃO BEM QUANTO EU... TCHAM, TCHAM, TCHAM...

TCHAU-TCHAU, PERNAS-DE-PAU!

POIS ESSA CHATA DA DENISE VAI VER SÓ!

VOU TREINAR ATÉ FICAR MELHOR DO QUE ELA!

EU TAMBÉM! AFINAL, JÁ TIVE AS MINHAS AULINHAS DE JAZZ!

EI! E EU?

NUNCA DANCEI NA VIDA!

NEM SEI SE EU SEI!

SÓ TEM UM JEITO DE DESCOBRIR...

YOU ARE THE ONE WHO HAS DONE ME IN...

TUMP

OPS!

NÃO SEI!

MAS VOU APRENDER! NÃO DEVE SER DIFÍCIL!

CLIC

OOO...

OUTRA VEZ!

CABLAM

LALALÁ...

DE NOVO!

CRÁS

NO DIA SEGUINTE...

MAGALI, VOCÊ TEM QUE RECONHECER...

ACHO QUE MEU PROBLEMA É QUE NUNCA PENSEI EM OUTRA COISA ALÉM DE COMIDA!

...COMO DANÇARINA, VOCÊ É UM FRACASSO!

POR FALAR NISSO...

O QUE VOU FAZER?

O BAILINHO É AMANHÃ!

CHOMP! CHOMP!

CHOMP! CHOMP!

AI! EU DARIA TUDO, QUALQUER COISA, PRA APRENDER A DANÇAR, BEM RAPIDO!

PUF

QUALQUER COISA, MESMO?

UAAAII!

DESCULPE, ASSUSTEI VOCÊ? É QUE EU ESTAVA ALI, NUMA DIMENSÃO PARALELA, E NÃO PUDE DEIXAR DE OUVI-LA!

EU POSSO AJUDÁ-LA!

A... A SENHORA?

VAI ME ENSINAR A DANÇAR?

HUNF!

MAS COMO? A SENHORA PARECE BEM MAIS ENFERRUJADA DO QUE EU!

EH, EH! NÃO PRECISO ENSINÁ-LA, MEU BEM! TENHO PODERES MÁGICOS!

OH! A SENHORA É UMA FADA?

GOZADO... SEMPRE PENSEI QUE AS FADAS FOSSEM MAIS BONITAS!

GNNGNN!

OLHE AQUI, MENINA! CALCE ESTES SAPATINHOS MÁGICOS E VOCÊ SERÁ A MELHOR DANÇARINA DO MUNDO!

UAU!

É PEGAR OU LARGAR!

MAS, DEPOIS, TERÁ QUE PAGAR PÓR ESSE FAVOR, VIU?

CLARO, CLARO! QUANTO QUISER!

PUF

SERÁ QUE FUNCIONA?

IUUPIIII! ESTÁ DANDO CERTO!!

POSSO DANÇAR BALÉ CLÁSSICO...

ROCK...

SAMBA...

QUALQUER RITMO!

IUPIIIIIIII!

ESPEREM ATÉ AS MENINAS VIREM ISSO!

OLÁ, GAROTAS! QUE BOM ENCONTRAR COM VOCÊS!

LARALARÁ! O QUE ACHAM DISTO?

TCHAM, TCHAM!! E ENTÃO? COM QUEM VOCÊS ACHAM QUE O RENATO VAI QUERER DANÇAR?

NOSSA!

INCRÍVEL!

COMO VOCÊ CONSEGUIU ISSO, MAGALI?

VOCÊ NUNCA SOUBE DANÇAR!

SIMPLES...

ESTE É UM DOS MEUS TALENTOS OCULTOS E... E... EPA!

JÁ VAI EMBORA, MAGALI?

EU NÃO! SÃO OS MEUS PÉS... NÃO CONSIGO CONTROLÁ-LOS!

SÃO OS SAPATINHOS!

ME AJUDEM A TIRÁ-LOS!!! RÁPIDO!

UGH!

HUNF!

FORÇA!!

AAAAAIII!

NÃO ADIANTA! NÃO SAI DE JEITO NENHUM!

MAS POR QUE VOCÊ PRECISA TIRAR OS SAPATOS?

POR-QUE... POR-QUE...

AAAAI!

NÃO DÁ MAIS PRA SEGURAR!!

SAIAM DA FRENTE!

NÃO CONSIGO PARAR!

POF

POF

POF

OLHA A FRENTE!

CRÁS

ALGUÉM ME AJUDE!

SOCORRO!

QUANDO ISTO VAI PARAR?

NÃO AGÜENTO MAIS!

OPA!

GOZADO! PARECE QUE ATRAVESSEI UMA ESPÉCIE DE PORTA!

AAAI! MAS ESSA EU NÃO VOU ATRAVESSAR, NÃO!

MAS...

VUP

NÃO ACREDITO! PASSEI...

OPA!

PAROU!

AH! EU ESTAVA À SUA ESPERA, MINHA CARA!

A... A FADA !!

NÃO EXATAMENTE UMA FADA... BRUXA BRUNETE, ÀS SUAS ORDENS!

ACHO QUE CHEGOU A HORA DE ME PAGAR AQUELE FAVORZINHO...

HÃ? MAS JÁ? EU NEM FUI AO BAILE, AINDA...

SINTO MUITO, QUERIDA! NEGÓCIOS SÃO NEGÓCIOS!

TÁ BOM! DEIXA VER... EU TENHO DOIS CRUZADOS AQUI, E UMA BARRA DE CHOCOLATE...

TSC, TSC! NÃO QUERO NADA DISSO!

JÁ QUE VOCÊ GOSTA TANTO, VAI ME PAGAR... DANÇANDO!

O QUÊ?!

A PARTIR DE HOJE, VOCÊ SUBSTITUIRÁ A BAILARINA DE BRINQUEDO DAQUELA CAIXA DE MÚSICA!

NOSSA!

MAS PRA QUE A SENHORA QUER UMA CAIXINHA DE MÚSICA DESSE TAMANHO?

EU NÃO... MEU FILHO! É O BRINQUEDO FAVORITO DELE!

AH! POR FALAR NO DINDINHO...

TUMP

TUMP

TUMP

TUMP

DĀĀĀ!

AÍ ESTÁ ELE! NÃO É UMA GRACINHA?

PUXOU AO PAI!

ISSO MESMO, QUERIDO! PODE PEGAR! É A NOVA BAILARINA PARA A SUA CAIXINHA DE MÚSICA!

DĀĀĀ!

DĀ!

CREC CREC CREC

ASSIM QUE A MÚSICA COMEÇAR... DANCE!

M-MAS ESTOU MUITO CANSADA!

PROBLEMA SEU! OS SAPATINHOS NÃO DEIXARÃO QUE PARE!

NÃO SE PREOCUPE! SERÃO SÓ UMAS OITO HORAS POR DIA!

É O TEMPO QUE O DINDINHO PASSA OUVINDO ESSA CAIXINHA!

AI! EU VOU MORRER DE TANTO DANÇAR!

ESTOU PERDIDA!

E TUDO POR CAUSA DE UMA VAIDADE BOBA!

POR QUERER IMPRESSIONAR OS OUTROS!

OPS! COMO ISTO É LISO!

VOU ESCOR...

AI! UI!

VEJA, FILHO! ELA ESTÁ TENTANDO FUGIR!

ISSO MESMO, FILHO! ARRASTE O MÓVEL!

ESSA BOBA DEVIA SABER QUE É IMPOSSÍVEL ESCAPAR DE NÓS E...

OH!

É A SUA BAILARININHA MECÂNICA, QUE HAVIA SE PERDIDO!

ENTÃO, ESTAVA AÍ O TEMPO TODO!

AGORA SIM, ESTÁ PERFEITA DE NOVO!

E NÓS NÃO A TERÍAMOS ENCONTRADO, SE NÃO FOSSE VOCÊ, MAGALI!

ZÁS! PRIMEIRO EU A LIVRO DESSES SAPATOS MÁGICOS...

PLIM

NEM ACREDITO! MEUS PEZINHOS ME OBEDECEM, DE NOVO!

E EM SEGUNDO LUGAR...

...ZUP! EU A MANDO DE VOLTA PRA CASA!

PLIM

OH! ESTOU DE VOLTA!

E A TEMPO PRO BAILE DA DENISE!

BEM... DANÇAR EU NÃO VOU PODER, POIS VOLTEI A SER COMO ANTES...

MAS LÁ VOU, ASSIM MESMO!

QUEM SABE, VEJO O RENATO DE LONGE... E AINDA COMO UNS DOCINHOS!

LÁ ESTÃO AS MENINAS, TODAS EM VOLTA DO RENATO, DANÇANDO!

BEM, NÃO FAZ MAL! CANSADA COMO ESTOU, SÓ QUERO FICAR BEM SENTADINHA NESSE SOFÁ!

DÁ LICENÇA... POSSO SENTAR AO SEU LADO?

RENATO!

É QUE NÃO SEI DANÇAR... E ME SINTO DESLOCADO EM BAILINHOS ASSIM!

ENTÃO VOCÊ SABE O MEU NOME?

E O SEU, COMO É? BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

É... PARECE QUE DANÇAMOS!

FIM

Mingau em MONSTROS

MSP890311-MG7/2

MAURICIO

FISSST!!

MIAAAUU!

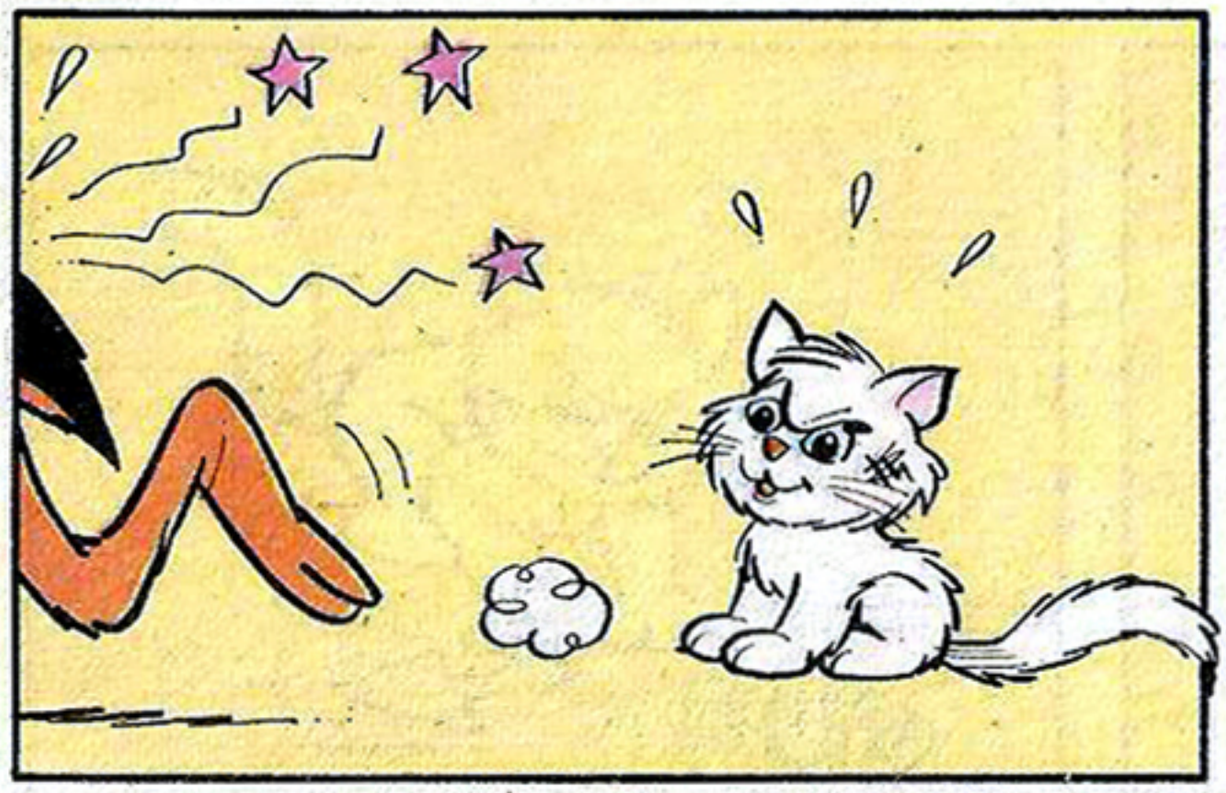
POF

GRRR!

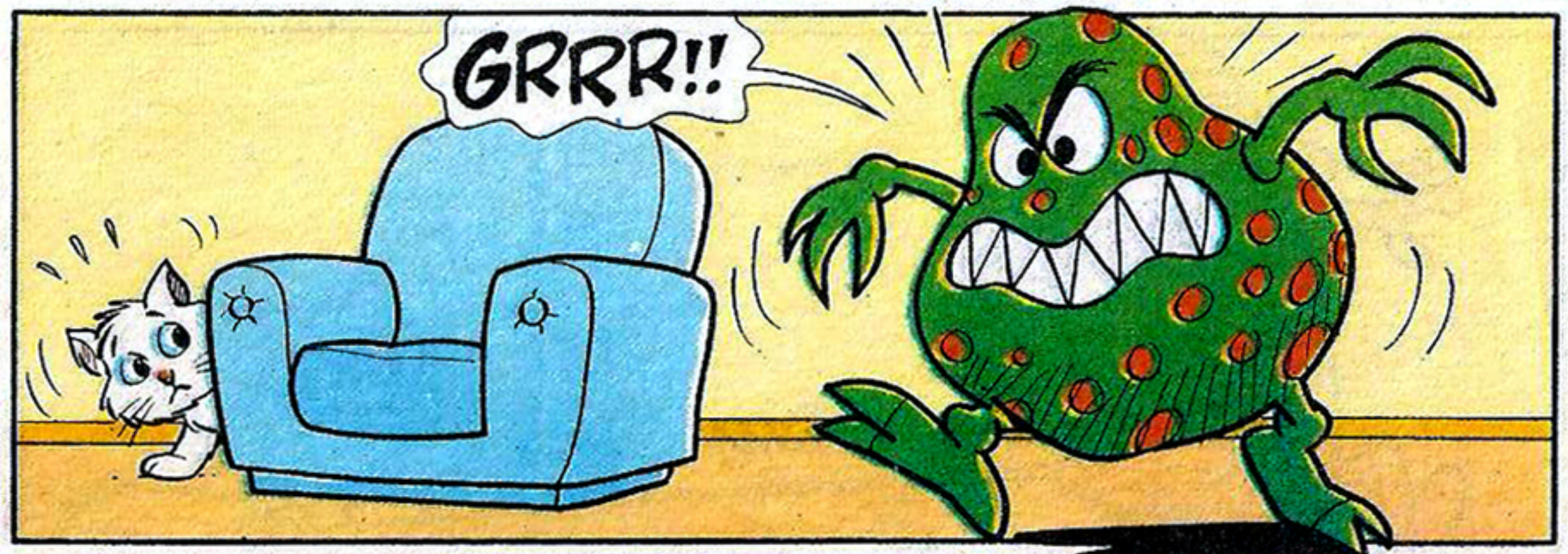
FISST!

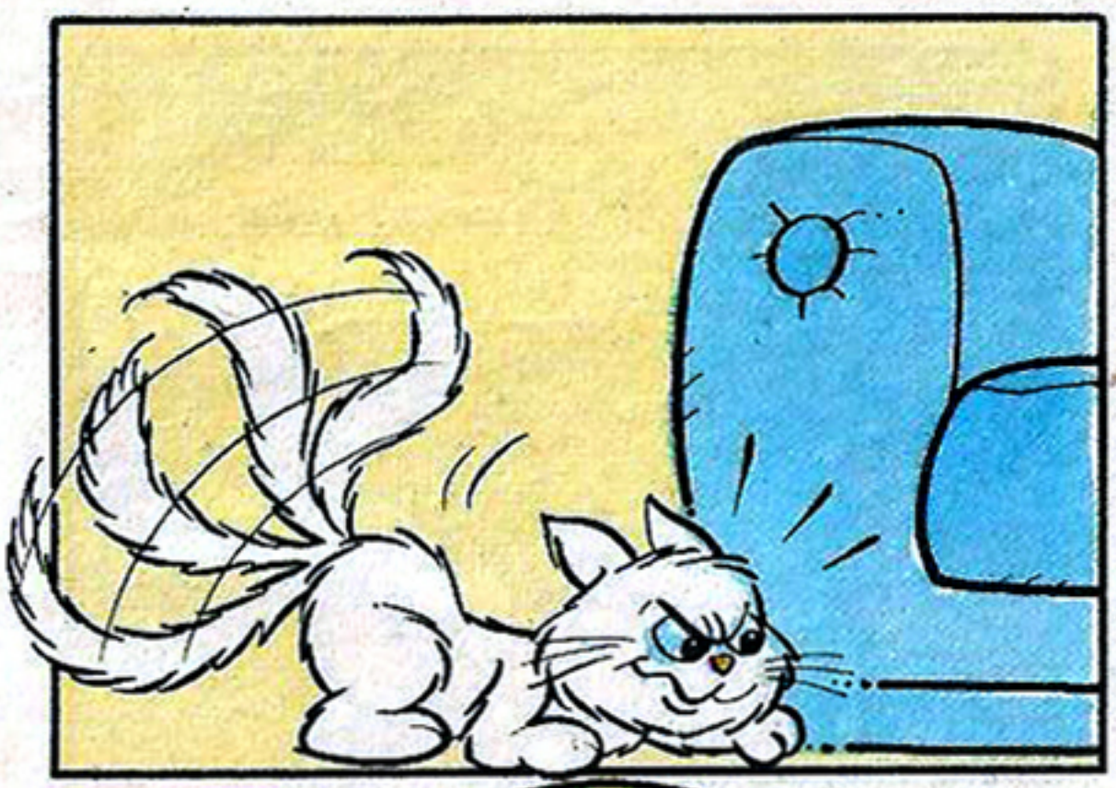
TUM

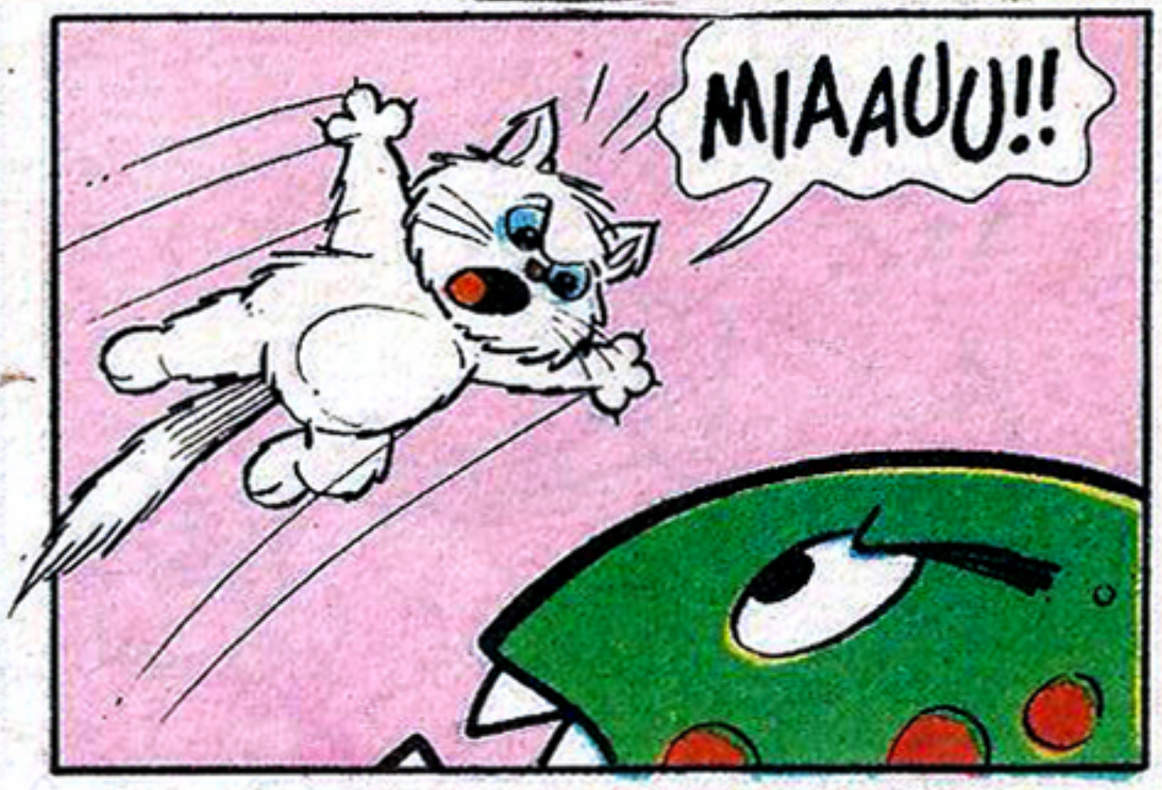
SOC

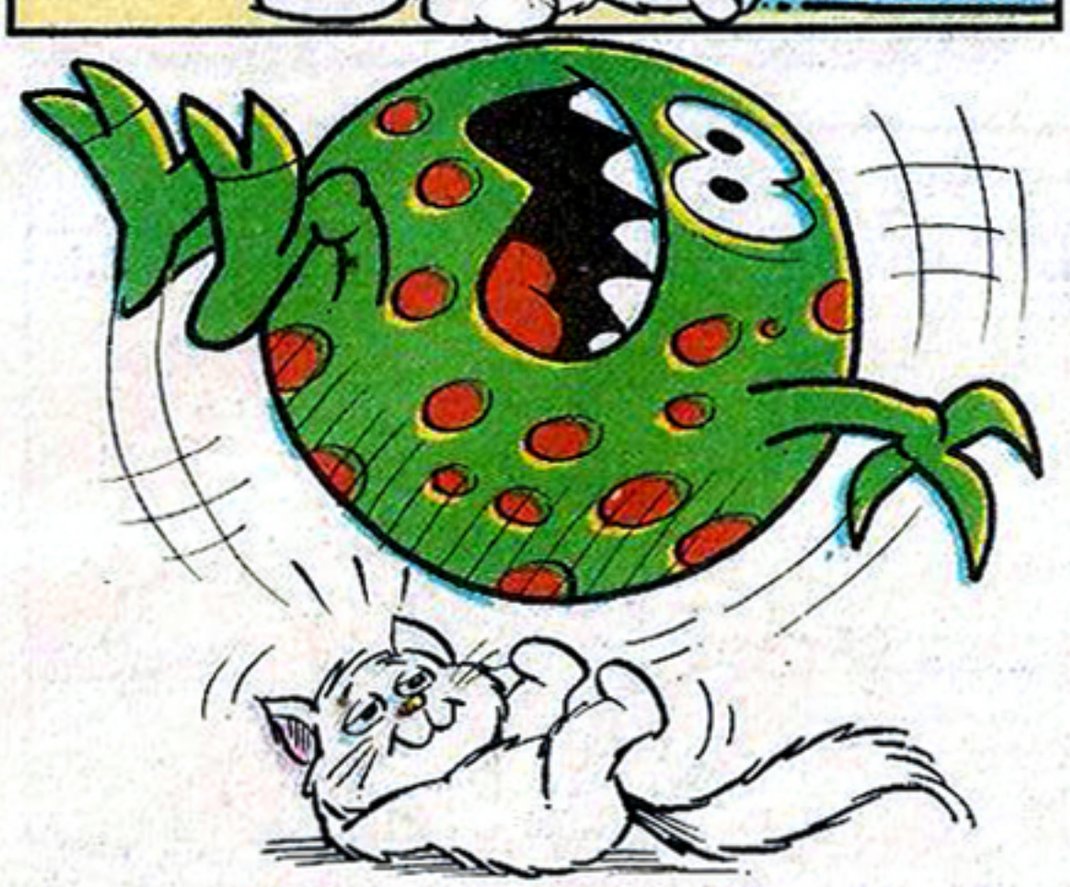


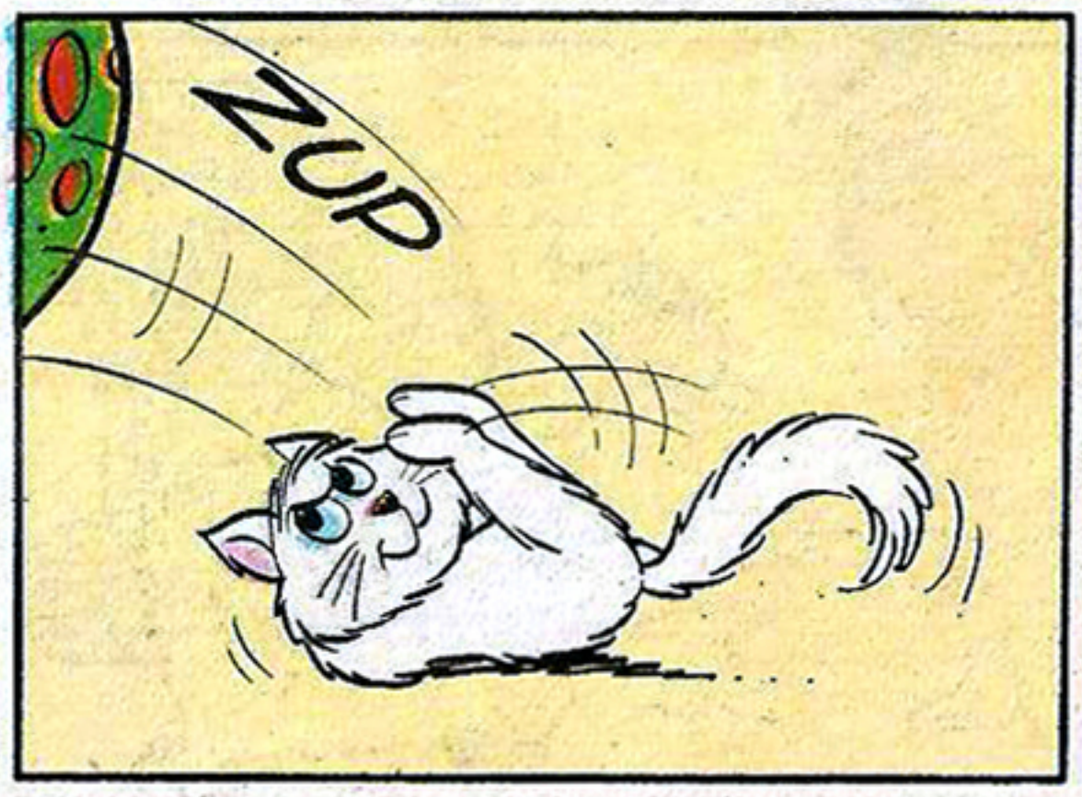
GRAURRR!


GRRR!!




MIAAUU!!




ZUP

TUM

TÓIM

SABE, MÃE...

...GOSTARIA DE SABER O QUE O MINGAU IMAGINA QUANDO BRINCA DESSE JEITO!

FIM

MAGALI

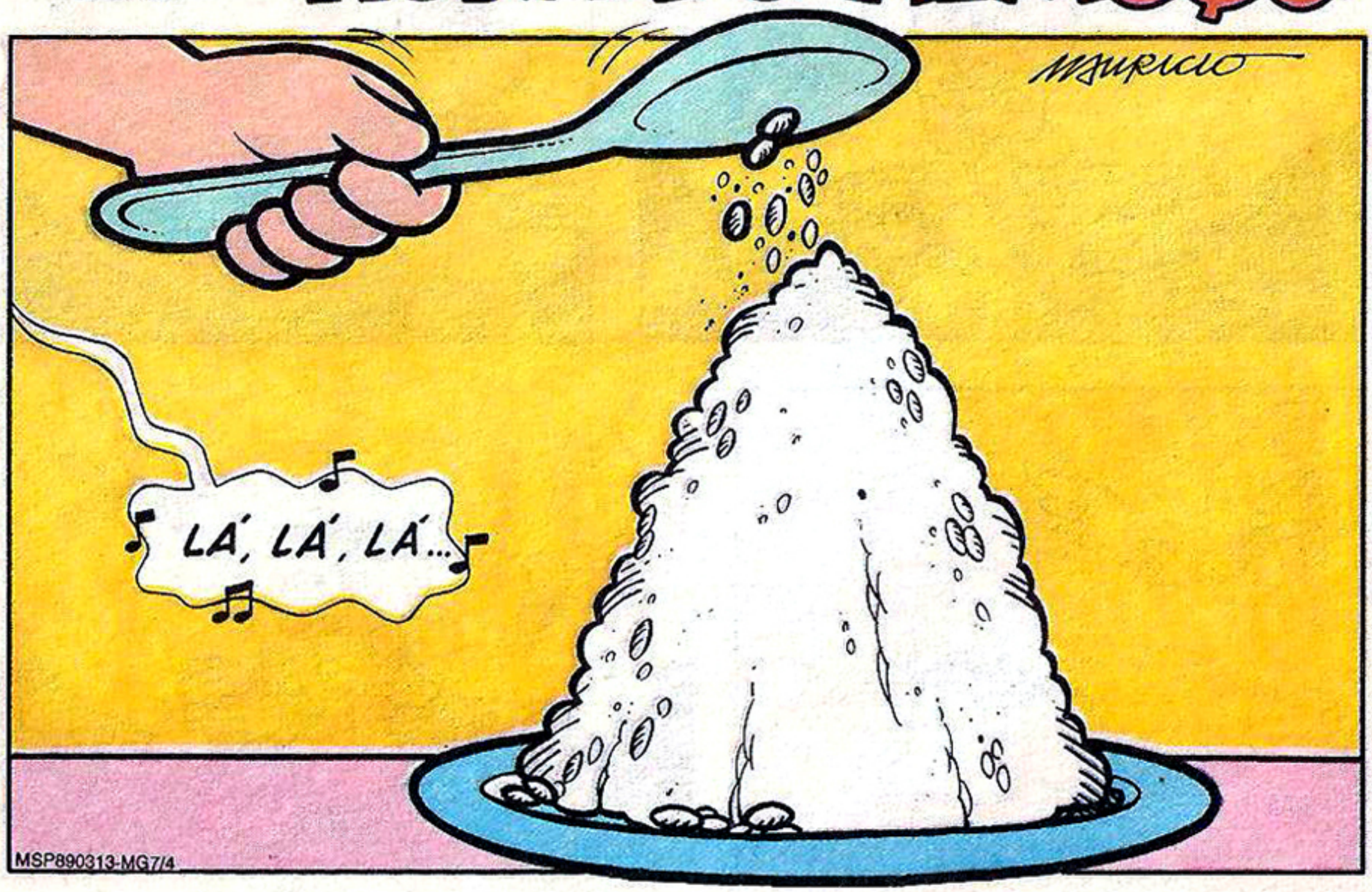
MAURICIO

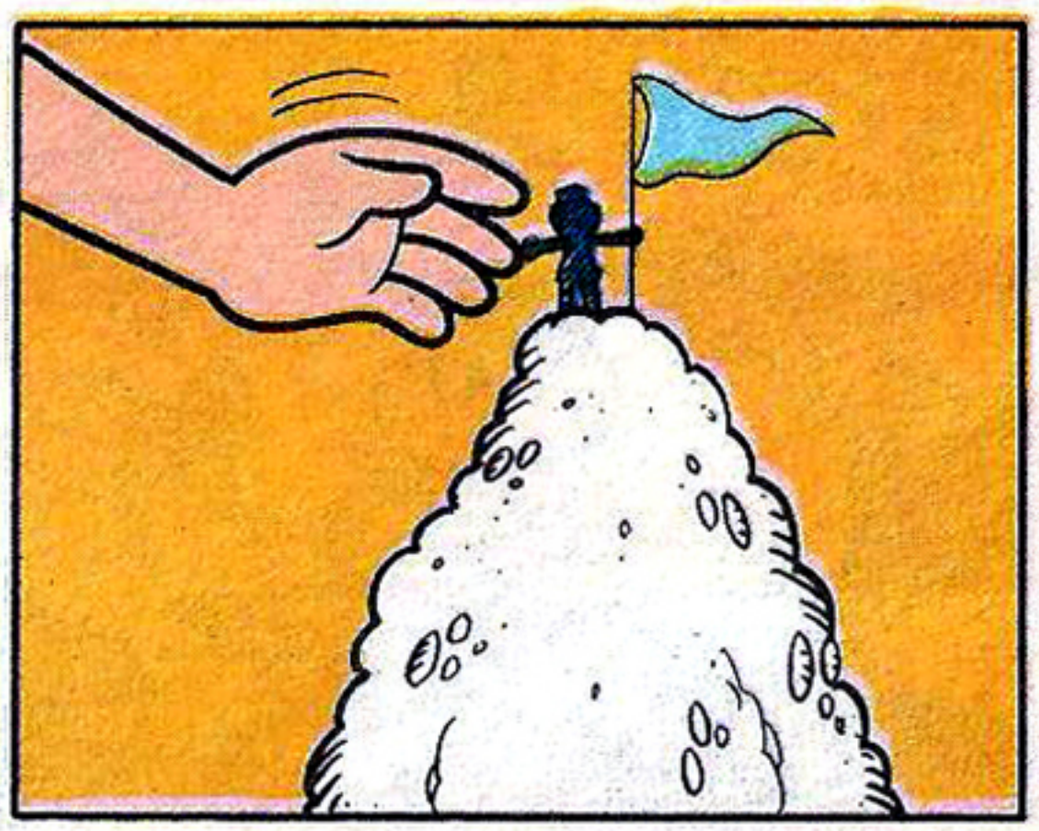
MSP890312-MG7/3

PIU, PIU, PIU...

FIM

Dudu em HORA DO ALMOÇO





LÁ, LÁ, LÁ!

AGORA OS TRIPULANTES SÃO AS AZEITONAS!

UM NAVIO, PRONTINHO PARA NAVEGAR NUM MAR DE SOPA DE LENTILHAS!

«0!0»

PAI! MÃE! VOCÊS NEM TOCARAM NA COMIDA!

DEPOIS SOU EU QUE NÃO COMO NADA!

FIM

ESTE GAROTO VALE OURO!

© 1989 HARVEY PUBLICATIONS, INC.

Revista do

Riquinho

EDITORA GLOBO

Todos os meses nas bancas. Não perca.

VOCÊS SABEM COMO FOI

O COQUETEL DA MAGALI?

MAURICIO

CADÊ A MAGALI? OS JORNALISTAS JÁ ESTÃO CHEGANDO PRA COLETIVA!

ELA JÁ DEVERIA ESTAR AQUI!

MSP890179-MG7/5

UGH!

TURMA DA MÔNICA

CADÊ A MAGALI?

ELA NÃO ESTÁ COM O MAURICIO?

NÃO!

POF

ELA NÃO APARECEU POR AQUI!

O **MAULICIO** ESTÁ AFLITO! OS **JOLNALISTAS** JÁ ESTÃO CHEGANDO!

COMO VAMOS FAZER O LANÇAMENTO DA **LEVISTA** DA MAGALI SEM ELA?

ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM...

EU NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO!

NÃO TEMOS TEMPO A PERDER, TURMA! VAMOS PROCURAR A MAGALI!

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO, POR AQUI ELA NÃO ESTEVE!

O QUE É MUITO ESTRANHO!

SORVETES

POR AQUI ELA NÃO PASSOU!

PIZZAS

COITADA DA MAGALI!

SERÁ QUE TEVE DOR DE BARRIGA?

DO JEITO QUE ELA COME...

PIPOCA

OLHA, TURMA!

QUEM FEZ ESTA *SUJEILA* TODA?

JÁ VAI PEGAR NO MEU PÉ?

COMO VOCÊS SÃO BOBOS!

SÓ UMA PESSOA COMERIA TUDO ISSO...

A MAGALI!

ESTA É A ÚNICA PISTA QUE TEMOS!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

COMO É? NÃO VÃO ENTRAR COMIGO?

JÁ SEI! ESTÃO COM MEDO!

EU?!

IMAGINA!

VAMOS FICAR AQUI VIGIANDO A *LETAGUALDA*!

ISSO MESMO!

COVARDES!

NEM PENSAM NA COITADINHA DA MAGALI!

PUXA! QUE ESCURO!

CLIC

CLIC

CLIC

EI!

OLÁ, CRIANÇAS!

SEJAM BEM-VINDAS!

C-CAPITÃO FEIO?

CADÊ A MAGALI?

ORA! ELA ESTÁ MUITO BEM...

...DENTRO DO PACOTINHO DA PRÓPRIA REVISTA!

SOCOOORRO!

Magali

E É PRA ONDE VOCÊS VÃO TAMBÉM! EH, EH!

TZIM

EI! FICAMOS PEQUENININHOS!

AH, AH, AH!

NHAC!

PESTINHAS! UUGHH...

POF

VAMOS LÁ, TURMA!

TZIM

PEGUEI A MAGALI!

TOME UMA DOSE DO MEU RAIO SUPERSUJO!

ZAAP

BOA, CEBOLINHA!

TZIM

DROGA! MEU RAIO NUNCA FUNCIONA COM O CASCÃO!

POF

AGORA É SÓ SOLTAR A MAGALI E VOLTAR PRO ESTÚDIO!

ELA ESTÁ AQUI!

CHUIF! EU SÓ QUERIA TER A MINHA REVISTA TAMBÉM!

SERÁ QUE É PORQUE SOU FEIO?

ORA, NÃO FIQUE ASSIM, CAPITÃO FEIO...

QUEM SABE UM DIA...

QUEM SABE SE EU ME COMPORTAR BEM... PARAR DE POLUIR... HUM...

PUXA! FINALMENTE VOCÊ CHEGOU!

DEPOIS...

BOM, JÁ QUE NÃO HÁ MAIS PERGUNTAS...

...QUE TAL IRMOS PARA A OUTRA SALA?

HÁ UM COQUETEL PREPARADO COM MUITOS DOCES E FRUTAS...

OH, NÃO!!

Sim

MAGALI

EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Paulo Novaes de Oliveira

Magali

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Cibélia Loureiro, Hélcio Pinna, Leandro Luigi Del Manto, Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ana Lúcia da Silva, Camélia Maria L. de Paiva, Cleusa Aparecida Ferreira, Denilson F. Vargas, Élcia Gonçalves, Fábio Vellucci, José Alberto de Lima, Manoel E. Rodrigues, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Tilza L. de Farias.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerentes Comerciais: Beatriz Broglio, Denise Mozol, Luiza Crociquia. **Assistentes Comerciais:** Edson G. da Cunha, Marcelo Vaz, Rosa Melo. **Supervisão de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado. **Assistente de Promoções:** Tania M. Moreiras Romasko. **Criação:** Cláudio Roberto F. Lopes (texto), Luiz Yoshio Daikuhara (arte).

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Escritórios Regionais: Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba - Rua Mostardeiro, 333, cj. 811 - CEP 90000 - Tels.: (0512) 22-9135/22-6186 - **Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.º andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José.
Coordenação e Tráfego: Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Produção Gráfica:** Júlio R. Filho. **Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.

Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100 - Telex: 54071.

Números Atrasados - Venda Direta ao Leitor: Rio de Janeiro - Rua Teodoro da Silva, 821 - CEP 20563 - Tels.: (021) 577-6655 r. 204/577-4225 - São Paulo - Pça. Alfredo Issa, 18 - CEP 01033 - Tels.: (011) 228-1841/229-9427 - Porto Alegre - Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - Tel.: (0512) 22-6186. Números Atrasados - Solicite por carta endereçada à Editora Globo S/A - Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada - Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte - Não temos representantes autorizados a vender assinaturas - Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: 268-9112 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Lda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1483 - Lisboa.
Publicação Mensal. Data desta edição: Agosto 1989

1989 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.